

22, V'LA LES FILLES!

BOUDU LES COP'S : POUR DES FILLES, C'EST PLUTÔT PAS MAL!

Derrière ce nom aux accents toulousains, se cachent trois donzelles déjantées, culottées et surtout très douées. Pour colorer l'hiver, elles nous offrent un disque chaleureux et pêchu, dont les seize titres illustrent à merveille leur état d'esprit et leurs multiples influences musicales.

Les Cop's, ce sont trois filles qui, il y a deux ans de ça, ont décidé de donner corps à leurs délires à travers des compositions ébouriffantes. Après avoir écumé plusieurs festivals de la région — elles ont remporté, entre autres, le premier prix des Polyphonies de Pau en 99 —, Bernadette, Véronique et Muriel sortent au-

C'est là leur principal atout, et leur musique est portée par l'amitié qui les lie, nourrie de cette envie de s'éclater sur scène. Elles ont appris à s'apprécier en travaillant ensemble et reconnaissent volontiers que la force de leur relation les a beaucoup aidées, à la fois dans leur évolution musicale et personnelle. Leur spectacle mise

d'ailleurs beaucoup sur l'auto-caricature, mais aussi sur le visuel : les chorégraphies, les costumes et les accessoires y occupent une place essentielle. Guitare, percus et kazou sont bien présents dans les chansons du trio, mais ne masquent pas les voix enveloppantes des trois demoiselles, qui ont du coffre et du répondant! Les textes, à la fois loufoques et pertinents, ajoutent une pincée d'émotion dans ce "three-women-show" endiablé.

Recréer sur l'album cette atmosphère festive et décalée constituait un véritable tour de force.

BOUDU LES COP'S l'a pourtant fait, avec plus de succès que certains autres groupes "de scène", en invitant quelques copains musiciens à venir, en studio, ajouter leur grain de sel à ses compositions. Parallèlement, les trois membres du groupe continuent de travailler à leurs propres chansons, et côtoient du beau monde puisque c'est Bernardo Sandoval qui a trouvé le titre de leur album, dès la première écoute! Les Cop's ont, récemment, assuré la première partie du concert des Femmouzes T. au Bikini, et devraient se produire le mois prochain au forum de la Fnac. Elles préparent actuellement un

spectacle de plus grande envergure pour la scène du théâtre des Mazades où on pourra les applaudir en février 2001. Pour l'heure, on peut les retrouver sur leur album, dans les bacs depuis quelques semaines, ou bien en chair et en voix à l'Erich Coffee, endroit particulièrement cher à leur cœur.

Aurélie Le Floch

• BOUDU LES COP'S en concert à l'Erich Coffee le vendredi 15 décembre à 22h00. Mercredi 24 janvier au théâtre des Mazades pour fêter la sortie du disque. "Pour des filles c'est pas mal!", l'album est en vente à la Fnac et chez Gibert Musique



© S. Maurel

jourd'hui un premier album autoproduit, haut en couleurs.

Toutes les chansons de BOUDU LES COP'S sont à la fois festives, séduisantes et étonnantes. Mêlant rock, flamenco, swing et blues à des sonorités orientales ou tziganes, "Pour des filles c'est pas mal" dérive parfois vers le funk ou le technoïde et démontre que ses auteurs (auteuses ?) maîtrisent parfaitement ces différents styles. On sent que les membres du trio n'ont rien laissé au hasard dans leurs ritournelles travaillées, même si leur show est avant tout une franche partie de rigolade. À la scène comme à la ville, les Cop's ne se prennent jamais au sérieux, qualité fort appréciable chez des musiciennes...